

# Decimosexta Convocatoria Nacional de Danza Ciudad de Castellón

19 y 20  
de mayo  
de 2012

Organiza:  
Asociación Cultural  
TERPSÍCORE

## Premios Fundación Dávalos-Fletcher

CLÁSICO, CONTEMPORÁNEO,  
ESPAÑOL, FLAMENCO

Colaboran:

Fundación de la Danza "Alicia Alonso", Instituto Superior de Danza de la Universidad Rey Juan Carlos, Nederlands Dans Theater II, Scottish Dance Theatre, London Studio Centre, Central School of Ballet (London), English National Ballet School, Hochschule für Musik und darstellende Kunst (Frankfurt), John Cranko Schule (Stuttgart Ballet), Ballet de Carmen Roche, Ballet David Campos de Santa Coloma de Gramanet, Corella Ballet, Centre Coreogràfic de Teatres de la Generalitat Valenciana, Cía Otra Danza, Eva Bertomeu - Bojnami Danza, La Companyia, Compañía Antonio Márquez, Nuevo Ballet Español, Ballet Español de Murcia, Centro de Danza "Javier Latorre", Compañía Residente IMAE Gran Teatro de Córdoba, CIA. Danza Joven del Mediterráneo, Real Conservatorio Profesional de Danza "Mariemma", Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila", Escuela de Danza Gillet-Lipszyc (Biarritz), Ballettoday (Bélica), Asociación Cultural "Gerard Collins", Asociación Cultural "Art Ballet", "Arte Libera", "A.D.A.M.", Asociación Cultural "Por la Danza", Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid, Danza Castellón Sociedad Filocoréutica, Emilio Morales.

*Un Mundo de Danza*

Descarga de BASES e información:

Asociación Cultural Amigos de la Danza de Murcia, "Tiempo de Danza", "Danza en escena", Casa de la Danza (Logroño), A.P.D.C.V.  
[www.castello.es](http://www.castello.es) - [danza.es](http://danza.es) - [balletymas.com](http://balletymas.com) - [profesionalesdanza.com](http://profesionalesdanza.com) - [guiaflama.com](http://guiaflama.com) - [dansacat.org](http://dansacat.org) - [viu.es](http://viu.es)

Patrocinan:



# DECIMOSEXTA CONVOCATORIA NACIONAL DE DANZA CIUDAD DE CASTELLÓN

## PREMIOS FUNDACIÓN DÁVALOS-FLETCHER

### BASES

*Se publica la **Decimosexta Convocatoria Nacional de Danza Ciudad de Castellón**, cuya Final tendrá lugar el día **20 de mayo de 2012**, junto con la Gala de celebración del Día Internacional de la Danza.*

1. Podrán participar en esta Convocatoria los/as bailarines/as solistas que reúnan las siguientes **condiciones**:
  - Nacionalidad española o residencia acreditada en España.
  - Cumplir como mínimo **16** y no superar los **22** años durante el año 2012.
  - Haber conseguido una **formación profesional** en **danza clásica, contemporánea, española o flamenco**.
  - **No** estar **contratado/a** en el momento actual en ninguna compañía.
2. Los/as participantes deberán enviar la **documentación** indicada a continuación:
  - **La ficha** técnica adjunta, **completamente rellena** en todos sus campos.
  - Fotocopia del **DNI** o, en su caso, certificado de residencia.
  - **Curriculum vitae** (incluyendo teléfonos de contacto y horario y, en su caso, e-mail).
  - **Una filmación en DVD** sin cortes ni efectos especiales, con **tres variaciones** distintas de repertorio o inéditas, de cualquiera de las especialidades mencionadas: **la duración máxima** de cada una será de **3 minutos**. El **orden de grabación** será el **elegido para intervenir en la Semifinal**. La tercera variación imprescindible para la preselección no se tendrá que interpretar en escenario.  
**En el exterior del estuche del DVD**, además del **nombre del bailarín/a**, deberán figurar para cada variación: **Título de la variación-nombre del coreógrafo-autor de la música**. **La documentación debe ser completa**. Para subsanar eventuales deficiencias la organización concederá **3 días hábiles** después de comunicarlo.
3. El **plazo de presentación** de la documentación será desde la publicación de las Bases hasta el día **6 de marzo del año 2012**, en sobre cerrado dirigido a la **ASOCIACION CULTURAL TERPSICORE** (Tel. 627 01 80 70) en el **Centro Municipal de Cultura, calle Antonio Maura, 4, 12001 Castellón**. **No se aceptará documentación con fecha de envío posterior al día 6 de marzo de 2012**.
4. La **preselección** será efectuada por una comisión local que reúne profesionales de la danza, el teatro, la música y/o los medios de comunicación.
5. Los **resultados de la preselección** serán comunicados a los/las seleccionados/as antes del día **1 de abril del año 2012**.
6. Los **gastos de desplazamiento y manutención** de los/as participantes **corren a su cargo**.
7. Los/as bailarines/as seleccionados/as participarán en la **Semifinal**, que tendrá lugar el día **19 de mayo del año 2012**, y la **Final** se celebrará dentro de los actos programados para la Gala del Día Internacional de la Danza, que tendrá lugar el día **20 de mayo del año 2012**. Ambas intervenciones se realizarán en forma de actuación abierta al público, en el **Teatro Principal de Castellón**.
8. Los/as bailarines/as podrán **ensayar**, en el escenario del concurso los días previos a la semifinal según el horario que se establecerá.

9. En la **Semifinal**, los/as bailarines/as interpretarán dos de las tres variaciones presentadas, en dos series de una variación en cada serie. En la **Final** interpretarán una sola de las variaciones, salvo que el Jurado estime oportuno que sean dos variaciones. Sólo se podrá interpretar una variación distinta a las presentadas en el vídeo de preselección por causa justificada y **siempre que se comunique, por escrito, antes del 5 de abril de 2012.**
10. El **Jurado** de la Semifinal y Final estará compuesto por representantes de la comisión local y profesionales de la danza de prestigio nacional e internacional. Este Jurado resolverá cuantos aspectos surjan en la interpretación de las Bases, los no estén contemplados en ellas. Su fallo será inapelable.
11. El Jurado tendrá en cuenta la **dificultad técnica y de interpretación** de las variaciones presentadas, el **talento interpretativo y capacidad de comunicación** del/de la bailarín/a, así como su **potencial y proyección de futuro.**
12. Los premios que se concederán entre los/las Finalistas son los siguientes:

**PREMIO A LA INTERPRETACIÓN:**

Dotado con **CUATRO MIL EUROS** (4.000 €) y el derecho a asistir, como invitado/a en una compañía reconocida de ámbito nacional o internacional, a determinar, acorde con las cualidades del premiado/a y el estilo elegido. **El premiado/a no podrá optar a los premios por especialidad.**

**PREMIOS POR ESPECIALIDAD:**

Se concederán cuatro premios de **MIL DOSCIENTOS CINCUENTA EUROS** (1.250 €), uno por cada especialidad de Danza (**CLÁSICA, CONTEMPORÁNEA, ESPAÑOLA Y FLAMENCO**).

**ESTANCIAS:** Entre todos/as los/las participantes en la Semifinal se asignarán estancias en distintos centros y compañías de danza de reconocido prestigio.

Cada bailarín/a seleccionado/a para una estancia estará obligado/a a comunicar por escrito, a la asociación organizadora, su aceptación o renuncia a la misma en el plazo de un mes desde el fallo del jurado. En el caso de no comunicarlo dentro del plazo previsto se entenderá su renuncia a la misma.

Una vez finalizado el periodo de la estancia, el bailarín/a deberá comunicar por escrito, en el plazo de un mes, sus impresiones con las experiencias tanto positivas como negativas. **Todos los premios se darán a conocer al finalizar la XX Gala del Día Internacional de la Danza.**

13. **No podrán presentarse** a esta Convocatoria aquellos/as bailarines/as que hayan obtenido el Premio a la Interpretación Fundación Dávalos-Fletcher en anteriores convocatorias.
14. **No serán responsabilidad** de la organización ni de los patrocinadores cualquier daño físico o material sufrido o causado por los/as participantes en sus ensayos e intervenciones.
15. La **participación** en la Decimosexta Convocatoria Nacional de Danza “Ciudad de Castellón” supone la **aceptación de estas bases.**

## Ficha Técnica

Nombre:.....  
Apellidos:.....  
DNI:..... Fecha de nacimiento:.....  
Dirección: C/..... n°..... Piso: .....  
Código Postal: ..... Ciudad: ..... Provincia: .....  
Tel. fijo: ..... Móvil: ..... Horario de contacto:  
..... E-mail: .....

Clásico  Contemporáneo  Español  Flamenco (Marcar con una x el estilo elegido)

1ª VARIACIÓN: Duración:.....  
Título:.....  
Coreografía:.....  
Música:.....

2ª VARIACIÓN: Duración:.....  
Título:.....  
Coreografía:.....  
Música:.....

3ª VARIACIÓN: Duración:.....  
Título:.....  
Coreografía:.....  
Música:.....

*Enviar la ficha técnica rellena en todos sus campos por email a: [terpsicorecastellon@gmail.com](mailto:terpsicorecastellon@gmail.com)*

**EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN SE CIERRA EL 6 DE MARZO DEL AÑO 2012**

Los bailarines interesados deberán enviar el DVD  
acompañado de la ficha técnica y la documentación requerida a:

**ASOCIACIÓN CULTURAL TERPSICORE**  
**Centro Municipal de Cultura**  
**C/ Antonio Maura, nº 4**  
**12001 Castellón**  
**Tel. 627 01 80 70 - Fax. 964 22 46 27**  
**E-mail: [terpsicorecastellon@gmail.com](mailto:terpsicorecastellon@gmail.com)**

**Se enviarán antes del 6 de marzo de 2012**